

2122

KATALOG

der

HERALDISCHEN AUSSTELLUNG

zu

Berlin 1882.

Bearbeitet

von

Ad. M. Hildebrandt,

H. S. Professor.

Zweite Auflage.



BERLIN.

Carl Heymanns Verlag:

1882.

Eintheilung der Ausstellung.

I. Abtheilung.

Heraldik, Sphragistik und Genealogie in wissenschaftlicher
und geschichtlicher Beziehung.

Gruppe A. Heraldik.

1. Heraldische Helme und Schilde.
2. Malereien und Kunstblätter.
3. Heraldische Manuscripte.
4. Heraldische Prachtwerke.
5. Stammbücher.
6. Wappen- und Adelsbriefe.
7. Varia und Curiosa.
8. Alte und neue heraldische Literatur, vereinigt zu einer heraldischen Bibliothek mit Katalog.

Gruppe B. Sphragistik.

1. Siegelstempel und Petschafte.
2. Durch Alter, Schönheit oder Seltenheit ausgezeichnete Original-Siegel.

3. Siegel-Abgüsse in Gyps, Metall etc.
4. Siegel moderner Meister.
5. Pergament- und Papierurkunden mit interessanten Siegeln.
6. Sphragistische Manuscripte und Druckwerke.

Gruppe C. Genealogie.

1. Aufschwörbriefe.
2. Ahnentafeln.
3. Stammbäume und Geschlechterrollen.
4. Familiengeschichten in Handschrift und Druck.
5. Genealogische Manuscripte und Druckwerke.

II. Abtheilung.

Anwendung der Heraldik, Sphragistik und Genealogie auf Kunst
und Kunstgewerbe.

Gruppe A. Arbeiten in Metall.

1. Waffen und Jagdzeug jeder Art und Zeit mit heraldischem Schmuck; mittelalterliche Waffen auch ohne Heraldik als wesentlichem Schmuck.
2. Erzeugnisse der Goldschmiedekunst und Email z. B. Orden, Schmucksachen, Dosen etc.
3. Münzen und Medaillen, vorzüglich ganze Serien, darstellend die Wandlungen ein und desselben Wappens.
4. Heraldische Darstellungen in verschiedenen Metallen. Gegossen — geschmiedet — getrieben.
5. Heraldisch geschmückte Kunst- oder kunstgewerbliche Gegenstände in verschiedenen Metallen.

Gruppe B. Stein.

1. Steingravirungen und geschnittene Steine.
2. Mosaik.
3. Heraldische Sculpturen.

Gruppe C. Holz.

1. Heraldische Schnitzwerke.
2. Malerei auf Holz.
3. Hausgeräthe mit Wappen oder heraldischen Emblemen.

Gruppe D. Thon.

1. Steingut z. B. Ofenkacheln, Fliesen.
2. Majolika.
3. Fayence.
4. Porzellan.

Gruppe E. Glas.

1. Gefässe.
2. Glasmalerei.
3. Geschliffenes oder geätztes Glas.

Gruppe F. Meerschaum, Perlmutter, Elfenbein, Bein, Horn und Schildpatt.**Gruppe G. Leder.**

1. Gepresstes Leder (Einbände, Möbelüberzüge, Tapeten).
2. Geschnittenes Leder.
3. Ledermosaik.

Gruppe H. Weberei und Stickerei.

1. Kirchliche Objekte.
2. Tapeten, Teppiche, Kleiderstoffe, Leinendamast, Gardinen, Vorhänge, Möbelüberzüge, Anzüge, Gobelins.
3. Gold-, Seiden- und Wollstickerei.
4. Fahnen.

Gruppe I. Papier.

1. Buchdruckerzeichen.
2. Bibliothekzeichen (Ex libris).
3. Wasserzeichen.
4. Papierpressungen (Luxuspapiere, Brief- und Siegelmarken).
5. Tapeten.

Gruppe K. Bildnisse.

1. Malerei.
2. Holzschnitte, Kupferstiche etc.
3. Zeichnungen.

Gruppe L. Photographie.

1. Heraldisch-sphragistische Darstellungen aller Art.
2. Lichtdruck.

III. Abtheilung.

Genealogie, Heraldik und Sphragistik des Hauses Hohenzollern.
