

Anna Echterhölter, Iris Därmann (Hg.)

Konfigurationen

Gebrauchsweisen des Raums

diaphanes

INHALT

IRIS DÄRMANN / ANNA ECHTERHÖLTER GEBRAUCHSWEISEN DES RAUMS EINE EINFÜHRUNG	7
DANIEL SPEICH CHASSÉ STATISTISCHE GRÖSSEN ZUM ZAHLENRAUM DER MAKROÖKONOMIE	31
OLIVER MARCHART AUF DER BÜHNE DES POLITISCHEN DIE STRASSE, DAS THEATER UND DIE POLITISCHE ÄSTHETIK DES ERHABENEN	45
NIELS WERBER ANTICHAMBRIEREN BEI FRIEDRICH SCHILLER UND CARL SCHMITT ZUM ZUSAMMENHANG VON MACHT UND RAUM	63
FRIEDRICH BALKE ASYL ZUR UMBESETZUNG EINES POLITISCHEN AUSNAHMERAUMS	81
MICHAEL KEMPE ZWISCHEN LAND UND MEER PIRATERIEPOLITIK UND VÖLKERRECHTLICHE PRAXIS IM INDISCHEN OZEAN DES 17. JAHRHUNDERTS	105
BERNHARD SIEGERT ARCHE, WASSER-PALAST ODER CITY AFLOAT DIE POLITISCHE TOPIK DES SCHIFFS ZWISCHEN RECHT UND ÖKONOMIE	117
CORNELIA JÖCHNER DER PLATZ HINTER DEM TOR ZUR PIAZZA DEL POPOLO IN ROM ALS WEGRAUM UND CHRONOTOPOS	139
DELLBRÜGGE & DE MOLL GUERRE EN FORME	169

FRANZ SCHULTHEIS HABITAT UND HABITUS BOURDIEUS »KABYLISCHES HAUS« REVISITED DIE DREI GESICHTER DES KABYLISCHEN HAUSES	179
DMITRI ZAKHARINE PROXEMIK SOZIALE ABSTANDSBESTIMMUNGEN UND HISTORISCHE CODES DES NAHVERHALTENS	201
KIRSTEN WAGNER GEHRAUM, SEHRAUM, TASTRAUM ZUR FORMATION DES ANTHROPOLOGISCHEN RAUMS AUF PHYSIOLOGISCHEM FELDE	219
ABBILDUNGSVERZEICHNIS	239
AUTORINNEN UND AUTOREN	245