

Matthias Grundmann (Hrsg.)

Gesellschaft von unten!?

Studien zur Formierung
zivilgesellschaftlicher
Graswurzelinitiativen

BELTZ JUVENTA

Inhalt

Sozialisation als gemeinschaftliche Graswurzel. Einführung <i>Matthias Grundmann</i>	7
I „Gesellschaft von unten?!“ Umriss eines Forschungsprogramms	
Graswurzeln als gesellschaftlicher Humus? <i>Matthias Grundmann</i>	14
„Gesellschaft von unten?!“ Dimensionen und Perspektiven zivilgesellschaftlicher Formierung <i>Benjamin Görge, Matthias Grundmann und Björn Wendt</i>	23
II Theoretische Perspektiven	
Wie „Gesellschaft von unten“ denken? Möglichkeiten und Grenzen der Anwendung sozialer Bewegungstheorien auf Transformationsprozesse „von unten“ <i>Judith Vey</i>	42
Strukturgenese als Institutionalisierung, Oligarchisierung oder zyklische Dynamik? Zum Umgang zivilgesellschaftlicher (Graswurzel-)Initiativen mit Formalisierungsprozessen <i>Jessica Hoffmann</i>	57
Die Sozialökologie zivilgesellschaftlicher Initiativen Ein sozialisationstheoretisch fundierter Zugang zur „Gesellschaft von unten“ <i>Benjamin Görge und Björn Wendt</i>	69
Vom intentionalen Ich zum transformativen Wir <i>Frank Osterloh</i>	84
Unten werden – Zum Ethos der Ontologie des Mitseins von Jean-Luc Nancy <i>Ferdinand Stenglein</i>	100

III	Empirische Studien zu Formierungsprozessen zivilgesellschaftlicher Akteure	
	Intergenerationale Nachbarschaftsprojekte Eine Analyse von Formierungsprozessen <i>Sebastian Stockmann und Alina Vogelgesang</i>	124
	Zur Formierung zivilgesellschaftlichen Engagements Eine empirische Studie zu den sozialökologischen Entwicklungsdynamiken einer städtischen Nachhaltigkeitsinitiative <i>Niklas Haarbush und Jessica Hoffmann</i>	139
	Quartier „von unten“ <i>Davide Brocchi</i>	157
	Soziale Innovationen und „Gesellschaftswandel von unten“ Transformative Ansätze und Herausforderungen von Grass-Roots-Initiativen <i>Iris Kunze</i>	186
IV.	Resümee	
	Mikrosoziologische Perspektiven auf zivilgesellschaftliche Formierungsprozesse: „Gesellschaft von unten!?“ <i>Björn Wendt, Matthias Grundmann und Benjamin Görgen</i>	214
	Die Autorinnen und Autoren	231